

„ROZBUDOWA TEATRU MUZYCZNEGO IM. DANUTY BADUSZKOWEJ W GDYNI”

## **OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU – roboty budowlane**

Tekst ogłoszenia o zamówieniu publicznym skierowano dnia 29.06.2010r. do Dziennika Urzędowego Oficjalnych Publikacji Wspólnot Europejskich

Ogłoszenie zostało opublikowane w Dzienniku Urzędowym Oficjalnych Publikacji Wspólnot Europejskich w dniu 02.07.2010r. Nr 2010/S 126-192772

### **SEKCJA I: INSTYTUCJA ZAMAWIAJĄCA**

#### **I.1) NAZWA, ADRESY I PUNKTY KONTAKTOWE**

Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej, Plac Grunwaldzki 1, 81-372 Gdynia, Polska

**Kontakt:** Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej, 81-372 Gdynia, Plac Grunwaldzki 1, Tel.: (48-58) 620-95-21

Osoba do kontaktów: Dariusz Kruszyniak, Jolanta Brzostek

E-mail: eksploatacja@muzyczny.org Faks: (48-58) 620-33-47

**Adres(y) internetowy(e)** Ogólny adres instytucji zamawiającej (*URL*): [www.muzyczny.org](http://www.muzyczny.org)

**Więcej informacji można uzyskać pod adresem:** jak podano wyżej dla punktu kontaktowego

**Specyfikacje i dokumenty dodatkowe można uzyskać pod adresem:** jak podano wyżej dla punktu kontaktowego

**Oferty należy przysyłać na adres:** jak podano wyżej dla punktu kontaktowego

#### **I.2 RODZAJ INSTYTUCJI ZAMAWIAJĄCEJ I GŁÓWNY PRZEDMIOT LUB PRZEDMIOTY DZIAŁALNOŚCI:**

Samorządowa Instytucja Kultury

Ogólne usługi publiczne: Rekreacja, kultura i religia

Instytucja zamawiająca dokonuje zakupu w imieniu innych instytucji zamawiających: nie

### **SEKCJA II : PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

#### **II.1) OPIS**

##### **II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez instytucję zamawiającą**

„Rozbudowa Teatru Muzycznego im. Danuty Baduszkowej w Gdyni”

##### **II.1.2) Rodzaj zamówienia oraz lokalizacja robót budowlanych, miejsce realizacji dostawy lub świadczenia usług:** roboty budowlane - wykonanie

Główne miejsce lub lokalizacja robót budowlanych: Gdynia, Kod NUTS PL633

Główne miejsce lub lokalizacja robót budowlanych: Gdynia, Kod NUTS PL633

##### **II.1.3) Ogłoszenie dotyczy:** Zamówienia publicznego

##### **II.1.4) Informacje na temat umowy ramowej**

##### **II.1.5) Krótki opis zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie roboty budowlanej „Rozbudowa Teatru Muzycznego im. Danuty Baduszkowej w Gdyni”.

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera dokumentacja projektowa (zał. nr11), specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót (zał. nr.12), które stanowią integralną część SIWZ.

W pozycjach, w których opis przedmiotu zamówienia zawiera nazwę, można stosować przedmioty równoważne, które odpowiadają tym samym normom i spełniają te same zadania funkcjonalno - użytkowe co przedmioty wymienione w opisie. Wykazanie równoważności zaoferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy.

Prace objęte przedmiotem zamówienia winny być wykonane zgodnie z otrzymaną dokumentacją projektową i opracowywaną przez Wykonawcę uzupełniającą dokumentacją projektową, specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót, wzorem umowy i warunkami zawartymi w niniejszej SIWZ oraz zasadami wiedzy technicznej i sztuki budowlanej

Przed sporządzeniem oferty, Wykonawca ma obowiązek zapoznania się z dokumentacją projektową, specyfikacjami technicznymi oraz warunkami realizacji inwestycji w terenie, gdyż na tej podstawie określi cenę ryczałtową za całkowite wykonanie zadania.

Wykonawca udzieli Zamawiającemu na wykonane prace nie mniej niż 36 miesięcy gwarancji.

Okres rękojmi będzie tożsamy z okresem udzielonej przez Wykonawcę gwarancji.

Przedmiot zamówienia winien być wykonany w oparciu o obowiązujące przepisy Prawa Budowlanego i wydane na jego podstawie akty wykonawcze, przepisy Kodeksu Cywilnego i inne wynikające ze specyfiki przedmiotu zamówienia.

2. Przedmiot zamówienia będzie realizowany w następujących etapach:

I Etap inwestycji- roboty budowlane, instalacyjne, wyposażeniowe i wykończeniowe oraz wyposażenie ruchome:

W pierwszym etapie należy zrealizować salę kameralną wraz z pomieszczeniami dla widzów (kuluary, szatnie, toalety itp.) z oddzielnym wejściem od strony Placu Grunwaldzkiego. Sala będzie powiązana z istniejącymi garderobami dla aktorów i zapleczem technicznym teatru. Sala kameralna będzie funkcjonować w czasie rozbudowy widowni sali głównej. Prace budowlane obejmują również wykonanie instalacji wewnętrznych i zewnętrznych oraz zagospodarowanie należące do inwestora terenu wokół budynku.

I etap Obejmie prawie skrzydło Teatru a w szczególności:

- Budowę nowej Sali Kameralnej na 300 osób i jej otoczenia (foyer itd.),
- Elewację prawej (zachodniej) części Teatru,
- Wykonanie ciągów komunikacyjnych do Sali Kameralnej,
- Przebudowę systemów instalacyjnych.

II Etap inwestycji - roboty budowlane, instalacyjne, wyposażeniowe i wykończeniowe:

Obejmie część centralną i lewe skrzydło Teatru wraz z ciągami komunikacyjnymi do Małej Sali (Małarni). W tym okresie budowy zostanie wykonane czasowe wejście do Teatru w lewym skrzydle budynku (obecne Kasyno).

Prace obejmą w szczególności:

- Rozbudowę Sali Głównej (nie wykluczającą eksploatacji Sali),
- Rozbudowę foyer Sali Głównej (dotychczasowe foyer zostanie oddzielone od miejsca prowadzenia prac budowlanych prowizoryczną ścianką),
- Przebudowę holu wejściowego
- Przebudowę elewacji przedniej (północnej) i podjazdu
- Przebudowę systemów instalacyjnych Sali Głównej wraz z systemem akustycznym,
- Prace wykończeniowe.

Sala Główna będzie miała dostęp do wykonanego w I etapie rozbudowy foyer Sali Kameralnej.

III Etap inwestycji – roboty budowlane, instalacyjne, wyposażeniowe i wykończeniowe, wyposażenie ruchome : Obejmie budowę nowego dachu nad widownią Sali Głównej, ciągi komunikacyjne wokół Sali Głównej i małą architekturę. Oprócz nowego dachu i lewego skrzydła Teatru zostaną wykonane:

- Podnoszenie zapadni fosi orkiestry,
- Wyodrębnienie ciągu komunikacyjnego do Małej Sali (Małarni),
- Rozbudowa lewego skrzydła Teatru,
- Elewacja lewego (wschodniego) skrzydła Teatru
- Elewacja południowa

3. Projekt obejmuje przebudowę i rozbudowę pomieszczeń istniejącego gmachu od linii przebiegającej wzdłuż portalu sceny głównej, w stronę ul Armii Krajowej, do granicy linii zabudowy wyznaczonej w planie. Przewidziano etapowanie inwestycji, co wyeliminuje przerwy w działalności teatru.

Prace budowlane będą prowadzone w czynnym obieckie, bez możliwości całkowitego wyłączenia pracy. Po wykonaniu prac I etapu tj. wykonania Sali Kameralnej nastąpić musi uzyskanie przez Zamawiającego pozwolenia na jej użytkowanie

4. Zakres rzeczowy robót budowlanych objętych zadaniem „Rozbudowa Teatru Muzycznego im. Danuty Baduszkowej w Gdyni”: Rozbudowa została zaprojektowana jako przedłużenie istniejącej bryły teatru, kontynuując rozstaw dylatacji, konstrukcyjnie dzielących obiekt na trzy części. Architektura obiektu oraz jego funkcja wymusiła zaprojektowanie konstrukcji w technologii mieszanej – występują konstrukcje żelbetowe monolityczne, ze stropami żelbetowymi, zespolonymi; oraz konstrukcje stalowe – głównie jako przykrycia projektowanej widowni i sali kameralnej oraz jako podkonstrukcje drugorzędne dla potrzeb mechanizacji teatralnej, podwieszania ustrojów akustycznych oraz pomostów i wież oświetleniowych. Główną konstrukcję nośną rozbudowy stanowi ustrój żelbetowy ścianowo-słupowo-belkowy. Projektowany obiekt jest posadowiony bezpośrednio na ławach i stopach żelbetowych, oraz lokalnie na płytach fundamentowych.

5. Obiekt wyposażony jest w: 1) Instalacje wewnętrzne: a) Elektryczną, b) Słaboprądową (telefoniczną, teletechniczną, DSO, SSP, teleinformatyczną, kontroli dostępu), c) Wentylacji i klimatyzacji mechanicznej, d) Odgromową, e) Centralnego ogrzewania i ciepła technologicznego, f) Kanalizacji sanitarnej, g) Odprowadzenia wód opadowych, h) Przeciwpożarową, i) Oddymiania grawitacyjnego, 2) Dwa dźwigi osobowe, 3) Przyłącza do budynku: a) Wodociągowe, b) Kanalizacji sanitarnej, c) Kanalizacji deszczowej, d) Elektroenergetyczne, 4) System alarmowo- pożarowy, 5) Wyposażenie budynku : a) Sala główna: Projektuje się tu widownię główną jako rozbudowany amfiteatr widowni w formie balkonu mieszczącego do 380 widzów wraz z miejscami dla niepełnosprawnych. Dzięki temu rozbudowano widownię do 1070 miejsc (istniejące 690 i nowoprojektowane 380). Przewiduje się zmianę elementów akustycznych ścian i stropu oraz balustrad i foteli, bez zmiany ukształtowania widowni na poziomie parteru i amfiteatru. Przewiduje się wyposażenie widowni sali głównej w oświetlenie technologiczne sceny, system nagłośnieniowy oraz mechanizację sceny i zapadni fosi orkiestry zgodnie z projektem technologii teatralnej, b) Sala kameralna. Zaprojektowano nową, wielofunkcyjną salę kameralną na 300 miejsc (parter 204, balkon 96). Projekt tej sali stwarza możliwość zmian pola gry scenicznej. Zastosowano trybuny teleskopowe, składane wraz z fotelami. Zaprojektowano portal opuszczany, umożliwiający

lepsze wykorzystanie możliwości zmiany pola gry scenicznej. Przewiduje się wyposażenie sali kameralnej w oświetlenie technologiczne sceny, system nagłośnieniowy oraz mechanizację sceny zgodnie z projektem technologii teatralnej. c) Istniejącą powierzchnię bufetu powiększono zgodnie z wymogami. Przewidziano wyposażenia bufetu oraz zaplecza bufetu w technologię gastronomii zgodnie z projektem branżowym. Na każdej kondygnacji rozmieszczono hydranty p.poż. Przewidziano miejsca na gaśnice zgodnie z projektem zabezpieczeń p.poż. Zabezpieczenie p.poż. jest wyposażone dodatkowo w system czujników.

6. Zagospodarowanie terenu: Rozbudowa Teatru Muzycznego w Gdyni powodować będzie przybliżenie północnej elewacji budynku w stronę ulicy Armii Krajowej od 5m od strony wschodniej po 6m przy centralnym wejściu, oraz 30m od strony elewacji zachodniej. Elewacja północna wzbogacona zostanie o nowe schody oraz murki obsadzone zielenią niską. Elewacja zachodnia ulega znaczącej zmianie – powstaje nowe wejście, co powoduje konieczność zmiany ukształtowania terenu – wypłaszczenie spadków chodnika oraz wymianę nawierzchni. Przewiduje się zastosowanie elementów małej architektury zgodnie z projektem. Na terenie objętym rozbudową teatru nie ma wolnostojących obiektów kubaturowych. Na terenie objętym rozbudową teatru nie ma istniejącej zieleni.

7. Projektowany układ komunikacyjny, dojazd. W ramach rozbudowy Teatru Muzycznego w Gdyni istniejący układ komunikacyjny pozostaje bez zmian z wyjątkiem utwardzonego chodnika dla potrzeb sporadycznych dostaw od ulicy Armii Krajowej do rampy wyładowniczej przy nowym wejściu od strony północno-wschodniej. Ze względu na zbyt małą ilość istniejących miejsc parkingowych w kolejnym etapie, będącym poza zakresem projektu, założono budowę parkingu podziemnego pod Placem Grunwaldzkim z dojazdem od ulicy z wyjściem na zewnątrz oraz bezpośrednim połączeniem podziemnym przy elewacji zachodniej Teatru.

8. Opracowanie uzupełniającej dokumentacji projektowej. Opracowanie szczegółowych rozwiązań projektowych uwzględniających zastosowane technologie i elementy wyposażenia. Przeprowadzenie badań akustycznych na poszczególnych etapach realizacji sali głównej i sali kameralnej.

9. Szczegółowy zakres obowiązków Wykonawcy zawarty jest w projekcie umowy stanowiącym załącznik nr 10 do niniejszej SIWZ

**II.1.6 Wspólny Słownik zamówień (CPV) 45000000-7; 45212300-9; 45110000-1 45300000-0; 45310000-3; 45330000-9; 45400000-1**

**II.1.7) Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych (GPA):** nie

**II.1.8) Podział na części:** nie

**II.1.9) Dopuszcza się składanie ofert wariantowych :** nie

## **II.2) WIELKOŚĆ LUB ZAKRES ZAMÓWIENIA**

**II.2.1) Całkowita wielkość lub zakres, szacunkowa wartość bez VAT:** Zakres: między 50.000.000,- a 54.000.000,- PLN

**II.2.2) Opcje**

## **II.3) CZAS TRWANIA ZAMÓWIENIA LUB TERMIN REALIZACJI**

zakończenie: 30/04/2013r.

## **SEKCJA III INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM**

### **III.1) WARUNKI DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA**

**III.1.1) Wymagane wadnia i gwarancje:** Wykonawca zobowiązany jest do wniesienia wadium na okres związania ofertą w wysokości 600.000,00 PLN (słownie: sześćset tysięcy złotych). Wyloniony w postępowaniu Wykonawca, przed podpisaniem umowy zobowiązany będzie do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 10% ceny całkowitej brutto podanej w ofercie

### **III.1.2) Główne warunki finansowania i uzgodnienia płatnicze oraz/lub odniesienie do odpowiednich przepisów je regulujących**

Rozliczenie za wykonane roboty będzie się odbywało fakturami częściowymi wystawionymi przez Wykonawcę, za zakończone elementy z zakresu robót, zgodne z harmonogramem realizacji i fakturowania, na podstawie protokołu odbioru technicznego lub częściowego, dokonanego przez przedstawicieli stron oraz Nadzoru, jednakże nie częściej niż jeden raz w miesiącu. Rozliczenia częściowe realizowane będą do wysokości 90 % zaawansowania finansowego całego przedmiotu umowy, po osiągnięciu tej wartości następną płatnością jest rozliczenie końcowe.

Faktury wystawiane przez Wykonawcę wymagają, przed przesłaniem do Zamawiającego, akceptacji przez Nadzór.

Faktury częściowe płatne będą przelewem na rachunek Wykonawcy wskazany w fakturze lub odrębny rachunek podwykonawcy (faktura ta będzie wskazywać nazwę właściciela rachunku, nazwę banku i numer rachunku) w terminie 30 dni od daty złożenia faktury wraz z dokumentami rozliczeniowymi.

Rozliczenie końcowe za roboty nastąpi w ciągu 30 dni od daty dokonania odbioru końcowego, w tym też terminie zostanie złożona u Zamawiającego faktura końcowa. Płatność faktury końcowej nastąpi przelewem na rachunek Wykonawcy w terminie 30 dni od daty złożenia faktury wraz z dokumentami rozliczenia końcowego.

Zamawiający będzie dokonywał bezpośrednich płatności podwykonawcy za roboty wykonywane przez niego na podstawie umowy zawartej z Wykonawcą i zaakceptowanej przez Zamawiającego w trybie określonym w § 9 umowy.

Płatność za roboty wykonane przez podwykonawcę nastąpi na podstawie faktury wystawionej przez Wykonawcę z wyraźnym wskazaniem, iż odbiorcą zapłaty jest podwykonawca (faktura ta będzie wskazywać nazwę właściciela rachunku, nazwę banku i numer rachunku podwykonawcy).

Faktury za roboty wykonane przez podwykonawcę, wystawione przez Wykonawcę w sposób odbiegający od określonego w niniejszym paragrafie, nie będą przez Zamawiającego zapłacone i będą traktowane jako nie wystawione.

### **III.1.3) Forma prawna, jaką musi przyjąć grupa wykonawców, której zostanie udzielone zamówienie**

1. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia.

2. Zgodnie z art. 141 Pzp Wykonawcy składający ofertę wspólną ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy i wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

3. W przypadku składania oferty przez Wykonawców występujących wspólnie, zgodnie z art. 23 Pzp, Wykonawcy ustanowią pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.

4. Przepisy dotyczące wykonawcy stosuje się odpowiednio do wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia publicznego.

5. Jeżeli wybrana zostanie oferta Wykonawców występujących wspólnie, przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego, Zamawiający będzie wymagał złożenia umowy regulującej współpracę tych podmiotów.

6. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia muszą wykazać, że warunki udziału w postępowaniu określone przez Zamawiającego spełniają łącznie, z tym że żaden z wykonawców nie może podlegać wykluczeniu.

### **III.1.4) Inne szczególne warunki, którym podlega realizacja zamówienia: tak**

**Jeżeli tak,** opis szczególnych warunków

Zamawiający dopuszcza wykonanie przedmiotu zamówienia przy udziale Podwykonawców. Zamówienie będzie realizowane zgodnie z prawem polskim, w szczególności z ustawą prawo budowlane. Wykonawca musi zapewnić wykonanie robót zgodnie z prawem polskim, w szczególności z przepisami techniczno-budowlanymi, przepisami dotyczącymi samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie oraz przepisami dotyczącymi wyrobów, materiałów stosowanych w budownictwie.

## **III.2) WARUNKI UDZIAŁU**

### **III.2.1) Sytuacja podmiotowa wykonawców, w tym wymogi dotyczące wpisu do rejestru zawodowego lub handlowego**

Informacje i formalności konieczne do dokonania oceny spełniania wymogów:

W postępowaniu mogą wziąć udział wykonawcy spełniający warunki o których mowa w art. 22 ust.1 ustawy Pzp oraz nie podlegający wykluczeniu na podstawie art.24 ust.1 i ust.2 ustawy Pzp. Zamawiający dokona oceny spełnienia warunków wymaganych od Wykonawcy zgodnie z formułą „spełnia-nie spełnia” w oparciu o informacje zawarte w wymaganych dokumentach i oświadczeniach. Z treści załączonych dokumentów musi wynikać jednoznacznie iż wykonawca spełnia wymagane warunki. Nie spełnienie któregokolwiek z postawionych warunków skutkować będzie wykluczeniem wykonawcy z postępowania.

1. W celu wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust.1 ustawy Pzp, wykonawca składa następujące dokumenty:

a) oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego z art.22 ust. 1 ustawy Pzp z wykorzystaniem wzoru- załącznik nr 2 do SIWZ

2. W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia wykonawcy z postępowania o udzielenie zamówienia z art. 24 ust.1 ustawy Pzp, wykonawca składa następujące dokumenty:

a) oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia - załącznik nr 3 do SIWZ

b) aktualny odpis z właściwego rejestru, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust.1 pkt.2 ustawy, wystawionego nie wcześniej niż 6

miesiący przed upływem terminu składania ofert, a w stosunku do osób fizycznych oświadczenia w zakresie art. 24 ust.1 pkt.2 ustawy Pzp wg wzoru zał. nr 4 do SIWZ

c) aktualne zaświadczenie właściwego naczelnika urzędu skarbowego potwierdzające, że wykonawca nie zalega z opłacaniem podatków, lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert

d) aktualne zaświadczenie właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające, że wykonawca nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenie zdrowotne i społeczne, lub potwierdzenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert

e) aktualna informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art.24 ust.1 pkt.4-8 ustawy Pzp, wystawiona nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert

f) aktualna informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art.24 ust.1 pkt.9 ustawy Pzp, wystawiona nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert

2.1 W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagane oświadczenia i dokumenty, muszą być złożone przez każdego Wykonawcę.

3. Dokumenty składane wraz z ofertą

a) formularz ofertowy z wykorzystaniem wzoru- załącznik nr 1 do SIWZ

W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wykonawcy składają jeden formularz.

b) Oświadczenia i dokumenty wymagane w Rozdziale VIII pkt. 1 i 2 SIWZ.

c) pełnomocnictwo zgodnie z art. 23 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych w oryginale lub kopii poświadczona za zgodność z oryginałem przez notariusza, w przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia

d) dokumenty potwierdzające uprawnienie osób podpisujących ofertę, o ile nie wynikają z przepisów prawa lub innych dokumentów rejestrowych

e) aktualny wypis z Krajowego Rejestru Sądowego lub aktualny wypis z Ewidencji Działalności Gospodarczej.

f) dowód wniesienia wadium

g) wykaz części zamówienia, które Wykonawca powierzy podwykonawcom zał. nr 9 do SIWZ

h) kosztorys ofertowy

i) harmonogram realizacji robót

4. Jeżeli, w przypadku Wykonawcy mającego siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, osoby, o których mowa w art. 24 ust. 1 pkt. 5 - 8 Pzp, mają miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, Wykonawca składa w odniesieniu do nich zaświadczenie właściwego organu sądowego albo administracyjnego miejsca zamieszkania dotyczącego niekaralności tych osób w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt. 5 – 8 Pzp, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert, z tym, że w przypadku gdy w miejscu zamieszkania tych osób nie wydaje się takich zaświadczeń – zastępuje się je dokumentem zawierającym oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego miejsca zamieszkania tych osób.

5. Jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentów, o których mowa w pkt. 2:

- w pkt. 2 lit. b,c,d,f - składa dokument lub dokumenty, wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że:

a) nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości;

b) nie zalega z uiszczaniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne albo że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu.

c) nie orzeczono wobec niego zakazu ubiegania się o zamówienie;

- w pkt 2 lit. e – składa:

d) zaświadczenie właściwego organu sądowego lub administracyjnego miejsca zamieszkania albo zamieszkania osoby, której dokumenty dotyczą, w zakresie określonym w art. 24 ust.1 pkt 4-8 ustawy Pzp

Dokumenty, o których mowa w pkt 5 lit. a), c), d), powinny być wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

Dokument, o którym mowa w pkt 5 lit.b), powinien być wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert

Jeżeli w miejscu zamieszkania osoby lub w kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się powyższych dokumentów, zastępuje się je dokumentem zawierającym oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub

gospodarczego odpowiednio miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania. Dokumenty powinny być wystawione w terminach jak wyżej.

### **III.2.2) Zdolność ekonomiczna i finansowa**

Informacje i formalności konieczne do dokonania oceny spełniania wymogów:

1. W celu wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust.1 ustawy Pzp, wykonawca składa następujące dokumenty:

a) informacja banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, w których wykonawca posiada rachunek, potwierdzająca wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową wykonawcy, wystawiona nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert na kwotę nie niższą niż 2.000.000,-zł

*W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia wymagany dokument musi być złożony przez co najmniej jednego wykonawcę na kwotę nie niższą niż 2.000.000,-zł*

b) opłacona polisa, a w przypadku jej braku inny dokument potwierdzający, że wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na kwotę nie niższą niż 2.000.000 zł.

W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagany dokument może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez każdego wykonawcę na łączną kwotę nie niższą niż 2.000.000,- zł. dla wszystkich wykonawców.

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:

1.4 sytuacji ekonomicznej i finansowej;

1.4.1 posiadają na kwotę **2.000.000zł** dostępnych środków finansowych lub zdolność kredytową

1.4.2 posiadają ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia, na kwotę nie niższą niż 2 000 000zł

### **III.2.3) Zdolność techniczna**

Informacje i formalności konieczne do dokonania oceny spełniania wymogów:

W celu wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust.1 ustawy Pzp, wykonawca składa następujące dokumenty:

a) wykaz robót budowlanych w zakresie niezbędnym do wykazania spełnienia warunku wiedzy i doświadczenia, wykonanych w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie), z podaniem ich rodzaju i wartości, daty i miejsca wykonania (**zał. nr 5**), oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że roboty zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone

Wymagane jest wykazanie się doświadczeniem wskazanym poniżej. W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagany wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez wykonawców

b) wykaz wykonanych dostaw w zakresie niezbędnym do wykazania spełnienia warunku wiedzy i doświadczenia w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie), z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców (zał. nr 6 do SIWZ), oraz załączenie dokumentów potwierdzających, że te dostawy zostały wykonane należycie.

Wymagane jest wykazanie się doświadczeniem wskazanym poniżej. W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagany wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez wykonawców

c) wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, odpowiedzialnych za kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami wg wzoru stanowiącego (**zał. nr 7** do SIWZ)

Wymagane jest dysponowanie osobami, które posiadają uprawnienia do kierowania robotami budowlanymi wskazanymi poniżej. W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagany wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez wykonawców.

d) wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami wg wzoru stanowiącego (**zał. nr 8**) do niniejszej SIWZ

Wymagane jest dysponowanie osobami, które posiadają następujące kwalifikacje zawodowe, doświadczenie i wykształcenie wskazane poniżej. W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagany wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez wykonawców.

e) oświadczenie, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia (oświadczenie znajduje się w formularzu ofertowym)

Wymagane jest dysponowanie osobami które posiadają uprawnienia do kierowania robotami budowlanymi wskazanymi poniżej. W przypadku składania oferty przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wymagany wykaz może być złożony wspólnie lub oddzielnie przez wykonawców.

f) pisemne zobowiązanie podmiotów do oddania wykonawcy do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonywaniu zamówienia, jeżeli wykonawca będzie polegał na wiedzy i doświadczeniu, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów.

Jeżeli wykonawca, wykazując spełnianie warunków, o których mowa w art.22 ust.1Pzp, polega na zasobach innych podmiotów, a podmioty te będą brały udział w realizacji części zamówienia, zamawiający wymaga od wykonawcy przedstawienie w odniesieniu do tych podmiotów dokumentów wymienionych w rozdz.VIII.2 SIWZ

Jeżeli wykonawca, wykazując spełnianie warunków, o którym mowa w art. 22 ust.1 pkt.4 ustawy polega na zdolnościach finansowych innych podmiotów, zamawiający wymaga przedłożenia informacji, o której mowa w pkt. VIII 1 lit. g SIWZ dotyczącej tych podmiotów

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:

1.1 posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;

1.2 posiadania wiedzy i doświadczenia tzn.:

**1.2.1** w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie wykonali należycie minimum 2 roboty budowlane, polegające na budowie lub przebudowie (budynku użyteczności publicznej) obiektu o kubaturze min 30.000m<sup>3</sup>, o wartości netto minimum 50.000.000,-zł każda, których realizację zakończono i odebrano protokołem odbioru końcowego (realizacja łącznie z robotami instalacyjnymi i wykończeniowymi) – z wyłączeniem obiektów budownictwa przemysłowego

**1.2.2** w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonali co najmniej 2 zamówienia polegające na kompleksowej modernizacji teatrów, sal widowiskowych itp. polegających na dostawie i montażu urządzeń mechanicznych sceny, wykonaniu instalacji dla urządzeń napędowych sceny, dostawie i montażu urządzeń i instalacji oświetlenia technologicznego i dostawie i montażu urządzeń i instalacji elektroakustycznych dla potrzeb instalacji stałych do ogólnodostępnych obiektów wymienionych w dziale:12 grupie:126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych (np. domy kultury, teatry, opery) o wartości min. 5.000.000,- złotych brutto każda.

1.3 dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia tzn.:

1.3.1 dysponują osobami które posiadają uprawnienia do kierowania robotami budowlanymi w następujących specjalnościach :

a) 1 osoba z uprawnieniami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno budowlanej

b) 1 osoba z uprawnieniami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności drogowej

c) 1 osoba z uprawnieniami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, wodociągowych i kanalizacyjnych

d) 1 osoba z uprawnieniami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych

e) 1 osoba z uprawnieniami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności telekomunikacyjnej w zakresie telekomunikacji przewodowej wraz z infrastrukturą telekomunikacyjną

f) 1 osoba z uprawnieniami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności telekomunikacyjnej w zakresie telekomunikacji radiowej wraz z infrastrukturą towarzyszącą

1.3.2 dysponują osobami, które posiadają następujące kwalifikacje zawodowe, doświadczenie i wykształcenie:

a) 1 specjalista w zakresie urządzeń mechanicznych sceny z min. 10 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich 3 lat kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń mechanicznych sceny w obiektach opisanych w dziale:12 grupie:126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych /teatry, centra kultury, opery, filharmonie/

b) 1 specjalista w zakresie urządzeń oświetlenia technologicznego sceny z min. 10 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich 3 lat kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń oświetlenia sceny w obiektach opisanych w dziale:12 grupie:126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych /teatry, centra kultury, opery, filharmonie/

c) 1 specjalista w zakresie urządzeń napędowych sceny z min. 10 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich 3 lat kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń napędowych sceny w obiektach opisanych

w dziale:12 grupie:126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych /teatry, centra kultury, opery, filharmonie/

d) 1 specjalista w zakresie urządzeń elektroakustycznych sceny z min. 10 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich 3 lat kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń elektroakustycznych sceny w obiektach opisanych w dziale:12 grupie:126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych /teatry, centra kultury, opery, filharmonie/

e) 1 osoba – specjalista ds. elektroakustyki – posiadający minimum 5 letnie doświadczenie zawodowe w branży akustycznej, w tym co najmniej 2 realizacje jako projektant lub inspektor w sali widowiskowej, koncertowej (powyżej 300 osób) lub profesjonalnym studiu nagrań w obiekcie, wykształcenie wyższe – kierunek: elektroakustyka lub inżynieria dźwięku

2. Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia

3. Jeżeli Wykonawca polega na wiedzy i doświadczeniu innego podmiotu, podmiot ten musi być podwykonawcą tej części realizacji zamówienia dla której Wykonawca polega na jego wiedzy i doświadczeniu.

**III.2.4) Zamówienia zastrzeżone: nie**

### **III.3 SPECYFICZNE WARUNKI DOTYCZĄCE ZAMÓWIENÍ NA USŁUGI**

**III.3.1) Świadczenie usługi zastrzeżone jest dla określonego zawodu:**

**III.3.2) Osoby prawne powinny wskazać nazwiska oraz kwalifikacje zawodowe pracowników odpowiedzialnych za wykonanie usługi:**

## **SEKCJA IV PROCEDURA**

### **IV.1) RODZAJ PROCEDURY**

**IV.1.1) Rodzaj procedury:** Otwarta

### **IV.2 KRYTERIA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA**

**IV.2.1) Kryteria udzielenia zamówienia: cena – 90%**

**okres gwarancji – 10%**

**IV.2.2) Wykorzystana będzie aukcja elektroniczna: nie**

### **IV.3) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE**

**IV.3.1) Numer referencyjny nadany sprawie przez instytucję zamawiającą: 5/PN/TE/10**

**IV.3.2) Poprzednie publikacje dotyczące tego samego zamówienia: nie**

**IV.3.3) Warunki uzyskania specyfikacji i dokumentów dodatkowych:**

Termin składania wniosków dotyczących uzyskania dokumentów lub dostępu do dokumentów: 09/08/2010 - 10:00

Dokumenty odpłatne: Cena 1.500.00 PLN

Warunki i sposób płatności: SIWZ można nabyć w siedzibie Zamawiającego (Dział Eksploatacji) – wpłata gotówką w kasie - po uprzednim pisemnym zamówieniu SIWZ i uzgodnieniu terminu odbioru, lub drogą pocztową - za zaliczeniem pocztowym (zostaną doliczone koszty przesyłki)

Bezpłatnie można pobrać SIWZ ze strony internetowej [www.muzyczny.org/zamowienia\\_publiczne](http://www.muzyczny.org/zamowienia_publiczne)

**IV.3.4 Termin składania ofert: 09/08/2010 godzina: 10:00**

**IV.3.5) Data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału zakwalifikowanym kandydatom**

**IV.3.6) Język(i), w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu: Polski**

**IV.3.7) Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą:**

Okres w dniach: 60 (od ustalonej daty składania ofert)

**IV.3.8) Warunki otwarcia ofert: 09/08/2010 godzina: 10:30, Miejsce: siedziba Zamawiającego: Gdynia, Plac Grunwaldzki 1, pok.31**

Osoby upoważnione do obecności podczas otwarcia ofert: nie

## **SEKCJA VI INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE**

**VI.1) JEST TO ZAMÓWIENIE O CHARAKTERZE POWTARZAJĄCYM SIĘ:** nie

**VI.2) ZAMÓWIENIE DOTYCZY PROJEKTU/PROGRAMU FINANSOWANEGO ZE ŚRODKÓW WSPÓLNOTOWYCH:** tak

Odniesienie do projektów i/lub programów: Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Pomorskiego na lata 2007-2013.

## **VI.3) INFORMACJE DODATKOWE**

Zamawiający przewiduje udzielenie zamówień uzupełniających

W prowadzonym postępowaniu oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy będą przekazywać pisemnie, faksem (nr faxu: 58 620 33 47) lub drogą elektroniczną (eksploatacja@muzyczny.org). Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje faksem lub drogą elektroniczną, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.

## **VI.4) PROCEDURY ODWOŁAWCZE**

**VI.4.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze:** Prezes Krajowej Izby Odwoławczej, ul. Postępu 17a, 02-676 Warszawa, Polska Tel.: 48 22 4587701, E-mail: odwołania@uzp.gov.pl, Faks: 48 22 4587700, Adres internetowy (URL): <http://www.uzp.gov.pl>

### **VI.4.2) Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

1. Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Pzp, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w Dziale VI ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz specyfikacji istotnych warunków zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 154 pkt.5 Pzp (Prezes Urzędu Zamówień Publicznych prowadzi i ogłasza na stronie internetowej Urzędu listę organizacji uprawnionych do wnoszenia środków ochrony prawnej)
3. Odwołanie wnosi się w terminie:
  - 10 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia- jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art.27 ust.2 Pzp (faksem lub drogą elektroniczną)
  - 15 dni - jeżeli zostały przesłane w inny sposób
4. Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, a także wobec postanowień SIWZ, wnosi się w terminie 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia SIWZ na stronie internetowej
5. Odwołanie wobec czynności innych niż określone w pkt.3 i 4 wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia
6. Na orzeczenie Izby stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu
7. W postępowaniu toczącym się wskutek wniesienia skargi stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z dnia 17 listopada 1964r. Kodeks postępowania cywilnego o apelacji, jeżeli przepisy rozdziału 3 Dział VI Środki ochrony prawnej Pzp nie stanowią inaczej
8. Skargę wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania zamawiającego
9. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 7 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi. Złożenie skargi w placówce pocztowej operatora publicznego jest równoznaczne z jej wniesieniem
10. Prezes Izby przekazuje skargę wraz z aktami postępowania odwoławczego właściwemu sądowi w terminie 7 dni od dnia jej otrzymania
11. W terminie 21 dni od dnia wydania orzeczenia skargę może wnieść także Prezes Urzędu. Prezes Urzędu może także przystąpić do toczącego się postępowania. Do czynności podejmowanych przez Prezesa Urzędu stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z dnia 17 listopada 1964r. Kodeks postępowania cywilnego o prokuratorze.

**VI.4.3 Źródło gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań:** Departament Odwołań Urzędu Zamówień Publicznych, Adres pocztowy: ul. Postępu 17a, 02-676 Warszawa, Polska Tel.: 48 22 4587701, E-mail: odwołania@uzp.gov.pl Faks: 48 22 4587700, Adres internetowy (URL): <http://www.uzp.gov.pl>

**VI.5) DATA WYŚLANIA NINIEJSZEGO OGŁOSZENIA: 29/06/2010**